

rendent
eure

présente les réseaux de la
engagement contre le sida



La relève est en marche

Le métier de santonnier n'est pas près de s'éteindre à en juger la passion et la détermination dont font preuve les jeunes générations, bien décidées à perpétuer un savoir-faire souvent hérité de leurs parents et grands-parents.

Ainsi, après avoir débuté l'an dernier avec la Nativité, Edwige Aigon s'est lancée en 2006 dans la réalisation des personnages principaux de la crèche provençale, soit neuf nouvelles figurines sculptées et peintes à la main dans la taille "standard"

de 7 cm, qu'elle présente sur son propre stand.

Autre exemple d'un talent promis à un brillant avenir, celui d'Anne-Laure Beaumont-Vauriot, troisième génération de santonniers, qui vient de faire une entrée remarquée dans la profession en remportant le 1^{er} prix des Artisanales de Chartres - une référence nationale - avec son échiquier provençal ; échiquier que les visiteurs de "1,2,3... Noël" ont d'ailleurs pu admirer au cours du week-end au Centre social d'Endoume où il était présenté.

Ph.G.

Provençal
27/11/06

12-1-12